鎖頭與鍊條撞在地上,發出很大的聲響。通往戲院的門打開來。 德克斯特把他的開鎖工具放回衣服裡的暗袋,小心翼翼往前走。 這位了不起的魔術師剛才花了一個鐘頭看上百名衣著華貴的觀 眾來購買這齣眾所皆知的表演首映會門票,劇本是黃衣之王。 那些觀眾已經走過這扇門,可是現在所有人都不見了。戲院裡 每一個座位上坐的不是觀眾,而是一具具真人大小的人偶。所 有人偶都轉過頭來,看向德克斯特。

"真是了不起的幻象" 德克斯特帶著欽佩的語氣大聲喊道。舞 台上一個戴著面具的影子走下舞台,來到通道上。那個生物身 上裹著破爛的碎布,它的面具微微顫動,說明它的臉一無論那 面具底下究竟藏著甚麼一正在以某種惡劣的方式活動。那東西



步履蹣跚地往前移動,把人偶打 到地上,砸得粉碎。德克斯特面 帶微笑,冷靜轉動一個捏在手掌 心上的小石頭。在此同時,他口 中喃喃唸了幾個神祕難解的音 節,那是他在某座太平洋上的無 名島嶼學習到的。那個怪物如毒 蛇般迅雷不及掩耳地發動攻擊, 用它長蔫爪子的手抓住魔術師的 喉嚨,但發現除了一道輕煙之外 它甚麼都沒抓到。偉大的德克斯 特·德雷克消失不見了。

擴充版圖示

本擴充的每張卡都會印上卡爾克薩 之兆擴充標記,以便於和其他全球 驚慄產品做區分





遊戲配件

卡爾克薩之兆擴充包含以下附件

4 張調查員資料卡

4 張序幕卡

1 張遠古邪神資料卡

4 張神器卡

84 張遭遇卡

16 張援助卡

4 張一般遭遇卡

28 張狀態卡

4 張美洲遭遇卡

12 張法術卡

4 張歐洲遭遇卡

16 張獨特援助卡

4 張亞/澳洲遭遇卡

4 個調查員標記和塑膠底座

6 張探險遭遇卡 6 張異世界遭遇卡 8 個怪物標誌

24 張調查遭遇卡

(6個普通怪物,2個史詩怪物)

32 張特殊遭遇卡

20 個減

8 張神秘事件卡

24 張神話卡

OP PAG

擴充描述

在卡爾克薩之兆擴充裡,調查員必須探索席捲全球各個城 市、四處蔓延的瘋狂狀態究竟因何而來。因為人口集中地帶 的人們都喪失心智,他們都看見一個異界城市的鬼魅尖塔與 一座偏遠湖泊的影像。

本擴充包含了全新的遠古邪神和調查員們、怪物和可用於全 球驚慄主遊戲的遭遇卡。也引進了全新的獨特援助卡和減損 標誌。

APPENA. 使用本擴充

當進行卡爾克薩之兆擴充時,將所有配件加入全球驚慄主遊 戲對應的牌庫和供應區,除了以下描述的配件:

- ◇ 在遊戲設置前,玩家們隨機抽一張序幕卡。這些卡牌會 改變遊戲設置,讓每一場遊戲都有獨特的體驗。
- 將減損標誌和冒險標誌放入一般標誌供應區,參閱第2 頁會關於這些配件的規則。
- 將所有獨特援助卡洗牌形成一個獨特援助卡牌庫·將此 牌庫面朝上放於援助卡牌庫旁。

本擴充有些新配件需要用新的機制觸發,所以在進行此擴充 時需要用到所有的擴充內容物。



序幕卡

當進行此擴充時,玩家們在遊戲設置前隨機抽一張序幕卡。這些卡會改變遊戲設置讓每場遊戲都有不同的感受。抽牌之後要立即解決卡牌上的效果,除非有特別指出觸發時間,例如"在結算起始效果步驟後"。



序幕卡





減損標誌

本擴充引進了一個全新機制跟提 升標誌和調查員技能值互動。減損 標誌象徵著持久性對調查員的技 能造成損傷。



⇒ 當一名調查員減損 1 項技能時 · 他獲得 1 個相對應 的減損標誌 · 並將其 - 1 面朝上 ·

·若一名調查員該技能再次被減損·則將減損標誌翻至 "-2"那面取代·每個"-2"減損標誌視為兩個"-1"減損標誌。

⇒ 提升標誌和減損標誌會互相抵消。若一名調查員相同的技能值同時有提升標誌和減損標誌則他將兩個標誌都棄掉。

⇒ 若一項技能減損之後的修正值會小於 1 · 則調查員 不能減損該技能

·一名調查員不能選擇減損一項減少後修正值會小於 1 的技能。

> 一名調查員的單一技能不減損超過2次。

·若一項技能已經被減損 2 次,調查員不能選擇減損該 技能。

獨特援助卡

本擴充的一些遭遇會調查員各種獨特援助卡作為獎勵。就像咒語和狀態卡,獨特援助卡也是雙面卡牌。一名調查員不能查看獨特援助卡的牌背、除非有特殊效果允許他這樣做。

⇒ 獨特援助卡屬於個人持有物可以 透過交易行動交易。一個調查員擁有 的獨特援助卡沒有上限。



獨特援助卡

⇒"援助卡"指的是普通援助卡和獨特援助卡。"非獨特援助卡"則是指一般援助卡。

⇒ 當一張獨特援助卡被棄除. 同時移除卡上的所有標誌。



補充規則

本章節列出了關於戰鬥遭遇和神秘事件卡的相關補 充

戰鬥遭遇

在遭遇階段,一名調查員必須先遭遇與他同區域的非史詩怪物再遭遇同區域的史詩怪物。

物理抗性

神秘事件

本擴充引進了新的機制:"發展活躍中的神秘事件",這跟神秘事件的複雜

度有關,會導致幾種不同的影響,當一名調查員被指示發展神秘事件卡,激活中的調查員解決下列合適的效果之一:

- ⇒ 如果活耀中的神秘事件卡需要放置一個或多個指示物 在這張卡上的話,放置一個該種類的指示物到該卡上。
- •如果因此而放一個線索標誌、次元門、怪物在活耀的神秘事件卡上,則分別從線索標誌供應區、次元門堆和怪物杯中抽取。
- ⇒ 如果活躍中的神秘事件卡需要擊敗一隻史詩怪物,放置兩個體力標誌在這張卡上,卡上的每個體力標誌都會減少 史詩怪物的堅韌值。
- ⇒ 如果活躍中的神秘事件卡需要一個調查員花費一個或 更多線索,從線索供應區拿一個線索放在該卡上,當解決那 張卡的效果時任何調查員可以花費線索放在那張活躍的神 秘事件卡上。

技能值

關於本擴充的一些效果,像是哈維·華特士的行動能力或是雷克斯·墨菲的被動能力,必須參考調查員的技能數值。一項技能值等於印在資料卡上的數值經過提升標誌與減損標誌修正過的數值。

^一項技能值不會被持有物的加成和其他遊戲效果影響·這些 影響只會用在結算技能檢定上。

舉例來說·德克斯特·德雷克資料卡上的◆ 印著 2 且他有 1 個"◆ +1"的提升標誌。因此·他的◆ 技能值為 3(資料卡上印著 2 加上提升標誌 1)。來自雷克斯所獲得的私人助理援助卡的◆ 加成不會影響他的技能數值。



可選規則

有些玩家會希望可以控制序幕卡給遊戲帶來的影響。本章節列出關於序幕卡的可選規則。

瘋狂等級的難度

若玩家期望更具有挑戰性的遊戲體驗‧讓遊戲難度比基礎遊戲更艱困‧他們可以在建築神話卡牌庫時只使用困難等級的神話卡。注意一這個可選規則必須選擇額外擴充的邪神。

掌控你的命運

在遊戲設置之前·玩家可以共同決定選擇哪一張序幕 卡取代隨機抽取。如常遵照卡上的效果。此外·玩家 們也可以選擇不使用序幕卡。





常見問題

Q: 珍妮·巴恩斯可以在非城市區域或含有怪物的區域使用自己的行動能力來讓自己或另一名調查員執行獲得援助卡行動嗎?

A:不行·調查員只能在沒有怪物的城市區域執行獲得援助 卡行動。

Q. 若邁克爾·麥格倫已經有1張通緝狀態卡還可以使用他的行動能力嗎?

A.可以·若他已經有1張通緝狀態卡還是可以使用他的行動能力·若他這麼做·他結算完所有行動效果·但不會再獲得另一張通緝狀態卡。

Q. 邁克爾·麥格倫的被動能力可以讓他重擲黑暗契約報應效果的骰子嗎?

A.可以,邁克爾·麥格倫的被動能力可以讓他重擲任何交易和追趕狀態卡效果中的 1 顆骰子·即使重骰非檢定的骰子。這包括黑暗契約和力量的承諾狀態卡 ダ效果的擲 1 顆骰。

Q. 當溫蒂·亞當斯選擇獲得1張狀態卡時·她的被動能力可以讓她不獲得該卡嗎?

A.可以,若一個遊戲效果讓溫蒂·亞當斯獲得1張狀態卡 作為代價時·像是"你可以獲得1張瘋狂狀態卡"或"除 非你獲得1張癲狂狀態卡",她可以用被動能力 改為不獲得該狀態卡。若她這麼做,這個獲得該狀態卡的 代價仍視為有效。

Q. 在戰鬥遭遇中哈斯塔眷族史詩怪物的能力能讓他避免 損失 2 點或更多的體力"

A.是的·包括戰鬥遭遇中的任何效果要讓哈斯塔眷族史詩 怪物損失 2 點或更多體力都改為 1 點。

Q.調查員可以持有多張相同的獨特援助卡嗎?

A.可以,規則沒有限制調查員持有的獨特援助卡數量.

Q.當說到獲得1張隨機的援助卡時·調查員可以獲得隨機的1張獨特援助卡嗎?

A:不行,若一個效果寫到"隨機從牌庫獲得1張援助 卡",調查員從援助卡牌庫獲得援助卡,不能從獨特援助 卡牌庫獲得。除非卡牌效果有特別說明是獨特援助卡。



CREDITS

Expansion Design: Nikki Valens

Eldritch Horror Design: Corey Konieczka and Nikki Valens

Additional Writing: Dane Beltrami and Tim Uren

Graphic Design: Chris Beck and Duane Nichols

Managing Graphic Designer: Brian Schomburg

Cover Art: Cristi Balanescu

Interior Art: Mauro Dal Bo, Tony Foti, Jacob Murray, Stephen Somers, and the artists of *Call of Cthulhu* LCG and *Arkham Horror Files* products

Art Direction: Taylor Ingvarsson

Managing Art Director: Andy Christensen

Creative Director: Andrew Navaro

Production Management: Jason Beaudoin and Megan Duehn

Quality Assurance Coordinator: Zach Tewalthomas

Executive Producer: Michael Hurley

Publisher: Christian T. Petersen

Playtesting: Carolina Blanken, Anita Hilberdink, Matthew Landis, Mark Larson, Emile de Maat, Alex Ortloff, Léon Tichelaar, Marjan Tichelaar-Haug

Special thanks to all of our beta testers!

EZ 中文化 以上自製中文化檔案旨為 推廣討論,請勿用於商業用途~ 感謝。



© 2016 Fantasy Flight Games. No part of this product may be reproduced without specific permission. Eldritch Horror and Fantasy Flight Supply are trademarks of Fantasy Flight Games. Fantasy Flight Games, Arkham Horror, and the FFG logo are registered trademarks of Fantasy Flight Games. All rights reserved. Fantasy Flight Games is located at 1995 West County Road B2, Roseville, Minnesota, 55113, USA, 651-639-1905. Actual components may vary from those shown. Made in China. THIS PRODUCT IS NOT A TOY. NOT INTENDED FOR USE BY PERSONS 13 YEARS OF AGE OR YOUNGER.

www.FantasyFlightGames.com